

Dragi učenici 7. razreda podebljani tekst prepisite, odgovorite na pitanja, i poslušajte skladbu na CDIII/3 . Možete pogledati istu skladbu na poveznici https://youtu.be/Vvgl_2JRIUs . Povratno pošaljite odgovore!

Simfonijski orkestar, str. 74 – 79

Pogledajte sliku *velikog simfonijskog orkestra* gore, desno na str. 75!

Zaokružite točan odgovor ili odgovorite na sljedeća pitanja:

1. Koje skupine orkestralnih glazbala prepoznajete? Pitanje ima više točnih odgovora!
a) gudača b) drvena puhaća c) limena puhaća d) udaraljke e) trzaća glazbala
2. Tko vodi i usklađuje zvuk cijelog orkestra?
3. S koje strane orkestra se nalaze basovska glazbala? a) desne b) lijeve
4. S koje strane orkestra se nalaze melodijska glazbala? a) desne b) lijeve
5. Koliko timpana ima orkestar? a) jedan b) dva c) tri d) četiri
6. Koje trzaće glazbalo je sastavni dio velikog simfonijskog orkestra?
a) gitara b) mandolina c) lutnja d) harfa

Pogledajte na str. 76, 77 dvije stranice partiture navedene skladbe, čija izvedba traje u zadanom tempu par sekundi! Koliko onda ima tek stranica partitura cijele skladbe!

Prepišite u kajdanku značenje riječi *partitura* i *dionica*!

PARTITURA -

DIONICA -

CDIII/3 Edward Elgar: Svečana i prigodna koračnica br.1 (Pomp and Circumstance March)

https://youtu.be/Vvgl_2JRIUs

Poslušajte skladbu i odgovorite na sljedeća pitanja. Pomognite se udžbenikom, na str. 78!

1. Koliko kontrastnih dijelova ima skladba? a) dva b) tri
2. Koje glazbalo s tipkama prepoznajete na kraju skladbe? Izvodi duge tonove u basu!
a) glasovir b) čembalo c) orgulje
3. Nakon slušanja odredite oblik skladbe te redoslijed kontrastnog A i B dijela?
Ponekad skladbu treba poslušati više puta! Ovisi o težini pitanja!
a) A B B A b) A B A B c) A A B B

- Pročitajte ulomak **Mali koncertni bonton!**, mali podsjetnik za ponašanje na koncertima.
- Na str. 79 izdvojite i napišite najmanje dvije najpoznatije koncertne dvorane velegrada koje biste željeli posjetiti! Možda ste neke posjetili, ako jeste navedite koje!

.....

Sretno!

LITERATURA: Lj. Ščedrov – S. Marić: Glazbena sedmica, udžbenik glazbene kulture s
3 CD -a za sedmi razred osnovne škole, PROFIL