

Dragi učenici 8. razreda, za ovaj sat potreban vam je udžbenik, str. 30 - 31. Preko online poveznica pogledajte i poslušajte operne brojeve iz opere Ero s onoga svijeta, skladatelja Jakova Gotovca. Prepišite podebljani tekst, nazine opernih brojeva, točnu oznaku/redni broj pitanja, i napišite cijeli odgovor na pitanje. Pažljivo čitajte pitanja. Svaki točan odgovor je 1 bod.

**Nacionalna opera u Hrvatskoj
(razdoblje između dvaju svjetskih ratova)**

Jakov Gotovac: Ero s onoga svijeta (1935.)
str. 30 - 31



(Split, 1895. - Zagreb, 1982.)

A Pročitajte sadržaj opere i odgovorite na pitanje. Prema sadržaju opera je:
1. a) komična b) ozbiljna

KRATKI SADRŽAJ:

Dok s djevojkama komuša kukuruz, Đula sanjari o nepoznatom dragom. Iznenada s plasta sijena među njih skoči veseo momak i predstavi se kao Ero koji je upravo sišao s oblaka. Lakovjernim ženama prenosi pozdrave njihovih dragih s drugoga svijeta. Ero otkriva Đuli da je njezin nepoznati dragi.

Doma, Đulina mačeha, ispituje Eru o svojem pokojnom prvom mužu Matiji. Ero rasplače Domu izmišljenim opisom teškoga i siromašnoga Matijina života na nebu. Doma uzme svu Markovu uštedevinu i šalje je po Eri Matiji na nebo. Otkrivši prevaru, Marko kreće u potjeru za Erom, ali Ero ih zavara i pobjegne s Đulom.

Nakon nekoga vremena na sajmu se susreću Marko i Ero koji je oženio Đulu. Ero vraća novac i objašnjava prevaru. On je bogat momak i želio se uvjeriti da će ga Đula voljeti siromašnoga, bez obzira na njegovo bogatstvo. Priča završava veseljem i slavljem u čast ljubavi.

B Otvorite udžbenik na str. 30, pronađite osnovne podatke o operi i odgovorite na pitanja:

1. Libreto je napisao
2. Opera ima čina.
3. Erino pravo ime je: a) Marko b) Sima c) Mića
4. Koja vrsta glasa pjeva ulogu Ere? a) tenor b) bariton c) sopran
5. Glavnu žensku ulogu, Đulu pjeva: a) sopran b) bariton c) alt
6. Mjesto radnje: a) Zagreb b) mjesto podno Dinare c) Zadar
7. Predložak libreta bila je: a) priповijest nekog drugog književnika b) narodna priča

C ↳ **Erina pri povijest, arija iz 1. čina**

Pogledajte!

<https://youtu.be/rHJ7xTnxI1k>



Tekst arije pročitajte na str. 31, i odgovorite na pitanje:

1. Mića (Ero) se u ovoj ariji djevojkama predstavlja kao: a) Bog b) osoba koja je došla iz raja c) Ilija

D 1.1. Pogledajte/poslušajte i odgovorite na pitanja. **Najpoznatiji broj iz ove opere je Završno kolo, finale.** U njemu sudjeluju glavni likovi, zbor, balet i baletni solisti.

↳ **Završno kolo iz finala 3. čina** <https://youtu.be/0WyHDUyfxgw>



1.2. Završno kolo ima tri dijela A B A', različita po tempu, mjeri i izvođačkom sastavu.

Odgovorite na sljedeća pitanaj:

1. Koji dio je vokalno – instrumentalan? a) A b) B
2. Zbor u tom dijelu pjeva: a) jednoglasno b) višeglasno

LITERATURA: Lj. Ščedrov/S. Marić: Glazbena osmica, udžbenik glazbene kulture za osmi razred osnovne škole, PROFIL Klett

UČENJE NA DALJINU/PROFIL Klett/Glazbena kultura za osmi razred