Dragi učenici 8. razreda, za ovaj sat potreban vam je udžbenik. Preko online poveznica pogledajte i poslušajte operne brojeve iz opere Nikola Šubić Zrinjski, skladatelja Ivana pl. Zajca. Prepišite podebljani tekst, nazive opernih brojeva i napišite točne oznake, redne brojeve i odgovor na pitanja. Pažljivo čitajte pitanja. Svaki točan odgovor je 1 bod.

Ivan pl. Zajc: Nikola Šubić Zrinjski (1876.)
str. 26 – 29

Pročitajte!
Opera u 3 čina
LIBRETO: Hugo Badalić prema drami Zriny Theodora Körnera

Radnja se zbiva 1566. godine u Beogradu, u Sigetu i u turskom taboru ispred Sigeta.
Opera ima sve značajke dobrog akcijskog filma: dinamičnu i uzbudljivu radnju, borbu dobrih i loših vojnika te ljubavnu priču. Junaštvo i domoljublje opisani su vrlo živo i uvjerljivo. Ta je opera do danas ostala simbolom hrabrosti, odlučnosti i želje hrvatskoga naroda za slobodom.

A Pomognite se udžbenikom i zaokružite točan odgovor.
1. Tema ove opere je: a) šaljiva b) povijesna c) kriminalistička
2. Tko je bio Nikola Šubić Zrinski? a) hrvatski ban b) hrvatski kralj
3. Gdje i kada se odvija radnja opere?
   a) Zagrebu, 1878. b) Sigetu i Beogradu, 1566. c) Sarajevu, 1956.

B 1.1. Pogledajte videozapis o ovoj operi! https://youtu.be/vOue0UBnNAU

C 2. čin
Čekajući velikog vezira Sokolovića, Zrinjski ostaje sam. Gleda grad kroz prozor i žali što ga mora srušiti.
♪ **Arija (Romanca) Zrinjskoga „Gle kako divno sjaji grad" iz 2. čina**
https://youtu.be/qVVfhSaNSy0
Poslušajte ariju Zrinjskog pod naslovom Gle kako divno sjaji grad, pratite tekst u udžbeniku na str. 28 i odgovorite na pitanja:
1. Što osjeća Zrinjski dok promatra grad? .....
.....
2. Kako je povezao subinu grada s ljudskim životom? .....
.....

3. Koje glazbalo prepoznajete na početku i kraju arije?
   a) flautu b) obou c) violinu
4. Arija je trodijelnog oblika. Odaberite točan redoslijed dijelova?
   a) abc b) aba c) aab
5. Koji je pjevački glas uloga Nikole Šubića Zrinjskoga?
   a) tenor b) bariton c) bas

D 3. čin

Najpoznatiji broj iz ove opere svakako je završni zbor nazvan: U boj, u boj. Poslušajte ga, pratite tekst u udžbeniku na str. 29 i odgovori na pitanja.

Pogledajte! ♪ **U boj, u boj, finale 3. čina** **https://youtu.be/IZkQToUftJE**

1. Izražava li glazba osjećaje navedene u tekstu? a) DA b) NE

Pročitajte! Opera završava instrumentalnim ulomkom kojeg je skladatelj nazvao "Katastrofa". To je trenutak ispunjen najsnažnijim osjećajima. Hrabrost i požrtvovnost branitelja nije bilo uzalud. Bitka kod Sigeta zaustavila je pohod Turaka na Beč.

LITERATURA: Lj. Ščedrov/S. Marić: Glazbena osmica, udžbenik glazbene kulture za osmi razred osnovne škole, PROFIL Klett
PROFIL Klett – UČENJE NA DALJINU/Glazbena kultura za osmi razred