PRIVID VOLUMENA NA PLOHI



Da bismo stvorili privid ili iluziju volumena na plohi koristimo se u crtežu s više ili manje linija.

Na ovim crtežima vidimo križanje I grupiranje usporednih, okomitih I prstenasto koncentričnih linija.



Pogledamo li crtež Andree dell Sarta, primijetit ćemo grupiranje paralelnih linija koje

omogućuju sjenčanje, te privid ili iluziju volumena.

LIKOVNI ZADATAK:

Nacrta svoj dlan s podlakticom. Koristi obrisnu crtu. Unutar obrisne crte pronađi mnoštvo paralelnih ili križanih linija kako bi dočarao volumen ruke.

TEHNIKA:

* olovka ili
* Ugljen

( Rad pošalji u OBJAVE)