8 RAZRED

RITAM I SIMETRIJA LIKOVA, dorada linoreza, rad na ploči (matrici)

Primjer: <https://www.youtube.com/watch?v=udN-CVIzKXM>

Na prošlom smo satu naslikali skicu za linorez (tuš I kist). Već smo pričali o načinu kako se skica prenosi na pločicu linoleuma (matricu). Sada ću samo ponoviti:

-Na skicu postaviti paus papir I olovkom dobro pritišćući obcrtati sve crne plohe.

-Pažljivo pratiti skicu jer o tome ovisi krajnji izgled rada. Tko nema paus papir može rad staviti na prozor, preko njega drugi papir ( normalan A4 papir) I na taj način prenijeti skicu.

-Paus papir okrenuti na drugu stranu, položiti na pločicu I crtž ponoviti kemijskom ili ravnalom zagladiti,

da se skica prenese.

-Crtež ponoviti kemijskom kako se rad u toku dubljenja nebi obrisao.

-Nožićem za linorez dubiti plohu. Dubiti UVIJEK od ruke, ne prema ruci.

-Naglasili smo da dubiti treba određenim ritmom kako bi otisak ispao uredan.

Gotovu pločicu fotografirati i poslati u OBJAVE. Otisnuti ćemo rad kad se vratimo u školu.

Veselim se vašim radovima!